

ПРИНЯТО:
Решением педагогического совета
МБДОУ №89 «Крепыш»
от «___» ___ 20___ г
Протокол № ___

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом МБДОУ №89 «Крепыш»
от «___» ___ 20___ г № ___
Заведующий МБДОУ № 89 «Крепыш»
Н.А.Кузина

Согласовано:
Председатель управляющего совета
МБДОУ № 89 «Крепыш»

«___» ___ 2021г
Протокол № ___

**ПРОЕКТ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
группы младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)
общеразвивающей направленности «Чудо-Чадо»
МБДОУ № 89 «Крепыш»
на 2021-2022 учебный год**

Составители:

Г.П. Дубина,
воспитатель высшей квалификационной категории
Е.Ю. Шихаммедова,
воспитатель высшей квалификационной категории
И.Л. Короткая, учитель музыки
высшей квалификационной категории
Л.В. Рой, учитель физической культуры
первой квалификационной категории

г. Сургут, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка:	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации РП	3
1.1.2.	Подходы к формированию РП	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации РП характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1.	Описание образовательной деятельности по РП	12
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	12
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	21
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	23
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	26
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	27
3.1.	Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ	27
3.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы	28
3.3.	Распорядок образовательной деятельности в группе	32
3.4.	Описание традиционных событий, праздников, мероприятий	33
3.5.	Организационно-педагогические условия (педагогическая деятельность по проектированию и реализации ОП)	33
IV.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	35

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Чудо-Чадо» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 «Крепыш» на 2021-2022 г (далее по тексту Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе, обеспечивает развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и созданных условий (психолого-педагогических, материально-технических и др.).

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой для детей младшего дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №89 «Крепыш». Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

1.1.1. Цели и задачи реализации РП

Целью Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на решение следующих *задач, определенных ФГОС ДО*:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель реализуется в ходе образовательной деятельности путём единства развивающих, воспитательных и образовательных задач.

Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МБДОУ совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа реализуется в группе младшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности с 3 до 4 лет «Чудо-Чудо» и обеспечивает достаточный уровень личностного, интеллектуального, физического развития ребёнка для успешного освоения им основных образовательных программ начального общего образования.

Срок реализации рабочей программы – 1 год. Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.2. Подходы к формированию РП

В соответствии с ФГОС ДО (п. 1.4.) Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть для дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) представлена инновационной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой ([ссылка на программу «От рождения до школы»](#)).

Формируемая часть участниками образовательных отношений, представлена образовательной технологией «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина (для детей в возрасте от 3 до 7 лет); ([ссылка на Рекомендации по применению программы "Социокультурные истоки"](#))

Таблица 1

Название парциальной программы	Цель:	Задачи:
Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, А.В. Камкина (реализуется в группах дошкольного возраста с 3 до 7 лет)	Объединение усилий детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития на основе общности цели,	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; - приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа; - развитие коммуникативных умений,

	<p>содержания и педагогических технологий.</p>	<p>речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;</p> <p>- создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.</p> <p>Программа обеспечивает формирование у детей и их родителей системы социокультурных и духовно-нравственных категорий, и ценностей отечественной цивилизации, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры.</p> <p>«Социокультурные истоки» позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, стимулируют мотивацию к самосовершенствованию - формирующейся личности ребенка. «Социокультурные истоки» позволяют комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.</p> <p>В работе с детьми и их родителями используется новый вид образовательного инструментария – книги для развития детей 3 – 7 лет. В них заложена как основная, так и предварительная работа с детьми и родителями в период подготовки к занятиям по данной программе. Образовательная работа по каждой части книги планируется и осуществляется воспитателем в течение учебного месяца (в совместной и самостоятельной деятельности).</p> <p>Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом особенностей психического развития детей дошкольного возраста и усложняются в связи с изменением основных психических процессов и функций личности.</p> <p>Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт общения с детьми, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы взаимодействия с ребенком и корректировать собственное поведение. Особое место в рамках программы отводится активным формам развития, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процессе коммуникативных и управленческих навыков.</p> <p>Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятиях,</p>
--	--	--

		создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают появление эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии. Обеспечивая положительный высокий эмоциональный фон занятия, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию ранней интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.
--	--	---

1.1.3. Значимые для разработки и реализации РП характеристики

Таблица 2

Возрастные психофизические особенности детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет	Индивидуальные особенности детей																			
<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых</p>	<table border="1"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>В группе 33 человека</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Половозрастная характеристика</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">мальчики</td> <td style="text-align: center;">девочки</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">17 человек</td> <td style="text-align: center;">16 человека</td> </tr> </table>	<i>В группе 33 человека</i>		<i>Половозрастная характеристика</i>		мальчики	девочки	17 человек	16 человека											
	<i>В группе 33 человека</i>																			
	<i>Половозрастная характеристика</i>																			
	мальчики	девочки																		
	17 человек	16 человека																		
	<p style="text-align: center;">Группы здоровья воспитанников:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Группа здоровья</th> <th>Количество детей</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">I</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">II</td> <td style="text-align: center;">29</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">III</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">IV</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </tbody> </table>	Группа здоровья	Количество детей	I	4	II	29	III	-	IV	-	<p style="text-align: center;">Физкультурные группы:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Группа здоровья</th> <th>Количество детей</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Основная</td> <td style="text-align: center;">33</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Подготовительная</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Спец.мед-ая</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </tbody> </table>	Группа здоровья	Количество детей	Основная	33	Подготовительная	-	Спец.мед-ая	-
	Группа здоровья	Количество детей																		
	I	4																		
	II	29																		
	III	-																		
IV	-																			
Группа здоровья	Количество детей																			
Основная	33																			
Подготовительная	-																			
Спец.мед-ая	-																			
<p>Итоги мониторинга достижений планируемых промежуточных результатов освоения детьми программы (апрель 2021г.)</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Образовательные области</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Физическое развитие</td> <td>о– 14 (52%) д – 13 (48 %)</td> </tr> <tr> <td>Социально-коммуникативное развитие</td> <td>о– 13 (48%) д- 14 (52%)</td> </tr> <tr> <td>Речевое развитие</td> <td>о– 12 (44%) д - 15 (56%)</td> </tr> <tr> <td>Познавательное развитие</td> <td>о– 12 (44%) д - 15 (56%)</td> </tr> <tr> <td>Художественно-эстетическое развитие</td> <td>о– 11 (41%) д – 16 (59 %)</td> </tr> </tbody> </table>	Образовательные области		Физическое развитие	о– 14 (52%) д – 13 (48 %)	Социально-коммуникативное развитие	о– 13 (48%) д- 14 (52%)	Речевое развитие	о– 12 (44%) д - 15 (56%)	Познавательное развитие	о– 12 (44%) д - 15 (56%)	Художественно-эстетическое развитие	о– 11 (41%) д – 16 (59 %)							
Образовательные области																				
Физическое развитие	о– 14 (52%) д – 13 (48 %)																			
Социально-коммуникативное развитие	о– 13 (48%) д- 14 (52%)																			
Речевое развитие	о– 12 (44%) д - 15 (56%)																			
Познавательное развитие	о– 12 (44%) д - 15 (56%)																			
Художественно-эстетическое развитие	о– 11 (41%) д – 16 (59 %)																			
<p>Дети группы любознательны, проявляют познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения, потешки и заклички. Часть детей группы – малоговорящие, но воспринимающие речь взрослого, обладающие высокой степенью развития невербального ситуативно-делового</p>																				

произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

общения. На достаточном уровне развиты культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Дети проявляют одобряемые формы поведения (могут сами убирать игрушки, выполняют несложные поручения, замечают несоответствие поведения других детей общепринятым нормам и правилам). Умеют радоваться успехам других. Традиции группы развивают доброжелательное отношение друг к другу. Дети умеют общаться друг с другом, начинают играть вместе. Когда воспитатель предлагает совместную игру, с интересом в неё включаются, по возможности помогают друг другу. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Большинство детей группы с удовольствием занимаются конструированием, в этом виде деятельности запланировано продолжать развивать способность к координированным движениям пальцев, кисти руки при выполнении бытовых действий, при работе с конструктором по образцу.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РП ВОСПИТАННИКАМИ ГРУППЫ

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ✓ ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч. 2 ст. 64 ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Критерии достижения целевых ориентиров в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Таблица 3

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально – заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ.

нормам.	упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет у слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3. Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду, на развитие дошкольника.

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Таблица 4

Образовательные области	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы
«Физическое развитие»	<p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. • Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. • Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. • Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. • Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. • Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
«Социально – коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. • Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. • Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. • Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. • Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). • Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. • Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. • Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале). • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. • Может помочь накрыть стол к обеду. • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. • Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
«Познавательное развитие»	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные предметы, все круглые и т.п.). • Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. • Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов • Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: (больше, меньше, столько же) • Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. • Понимает смысл обозначений: сверху – внизу, впереди – сзади, над – под, верхняя – нижняя (полоска) • Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь <p>Формирование целостной картины мира</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). • Ориентируется в помещениях детского сада. • Называет свой город (поселок, село).

	<ul style="list-style-type: none"> • Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. • Проявляет бережное отношение к природе.
«Речевое развитие»	<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривает сюжетные картинки. • Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. • Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. <p>Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. • Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. • Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
«Художественно – эстетическое развитие»	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. • Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. • Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. • Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками <p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. • Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. <p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает изображения предметов из готовых фигур. • Украшает заготовки из бумаги разной формы. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушает музыкальное произведение до конца. • Узнает знакомые песни. • Различает звуки по высоте (в пределах октавы). • Замечает изменения в звучании (тихо — громко). • Поет, не отставая и не опережая других. • Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). • Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Промежуточные планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной технологии «Социокультурные истоки»:

- ✓ первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- ✓ способность следовать нравственным нормам и правилам на основе потребности в социальном соответствии;
- ✓ способность чувствовать эмоциональное состояние окружающих, быть заботливым и внимательным к окружающим людям;
- ✓ коммуникативные умения: договариваться, приходить к единому мнению.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РП

Описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1. ООПДО ДОУ.

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РП

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ представлено в подразделе 2.2 ООПДО ДОУ.

Выбор вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООПДО осуществляется с учётом образовательных потребностей и зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непрерывная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей и пр.).

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе. Построение образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООПДО осуществляется по следующим структурным компонентам – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в центрах активности. Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов, индивидуальной работе (таблица 5).

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность		Индивидуальная работа
<i>Воспитание и обучение в режимных моментах</i>		Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач. Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.	– двигательная активность в течение дня; – игра; – самостоятельные и спортивные игры и упражнения – сюжетно-ролевая игра; – игры с правилами; – творческие игры. – продуктивная деятельность; – самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка) – самостоятельная изобразительная деятельность; – самостоятельная конструктивная деятельность.	Деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.
Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.	– утренний прием детей; – утренняя гимнастика; – дежурство; – подготовка к приему пищи; – прием пищи; – утренний круг; – игры, занятия; – подготовка к прогулке; – прогулка; – подготовка ко сну, дневной сон; – постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; – вечерний круг; – уход детей домой			
<i>Воспитание и обучение в процессе детской деятельности</i>				
Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».	– непрерывная образовательная деятельность; – обогащенные игры в центрах активности; – проектная деятельность; – образовательное событие			

Выбор педагогами форм организации образовательной деятельности зависит от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон).

Формы организации образовательной деятельности представлены в таблице 13.

Таблица 6

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от уровня обученности детей. Основания для комплектации: общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми

Формы организации совместной деятельности с детьми представлены в таблице 7.

Таблица 7

Формы организации	Особенности
Игра	Форма отражения детьми окружающей их жизни. В игре дети, прежде всего, отражают действия людей, их отношение к предметам, труду, искусству, бытовые и общественные взаимоотношения. Игра не остается неизменной – она развивается и усложняется по мере расширения связей ребенка с окружающим миром и расширения круга представлений под влиянием обучения и воспитания.
Дидактическая игра	Основой является познавательное содержание, которое реализуется в игровом замысле, игровых действиях, игровых правилах, результате игры. Замысел имеет форму задачи, в которой даны лишь некоторые условия и по ним требуется решить задачу. Игровые действия – действия, которые производят дети в игре. Чем они разнообразнее и богаче, тем большее количество детей участвует в игре и тем интереснее сама игра. Игровые действия, выполняемые педагогом, позволяют руководить игрой через «пробный ход», иногда через роль и направлять игру в ходе самой игры. Каждая дидактическая игра имеет правила, которые обусловлены содержанием игры, игровым замыслом и вместе с тем выполняют большую роль – определяют характер и способ действий, организуют и направляют поведение, взаимоотношение детей в игре. Правила, используемые в дидактической игре, являются критерием правильности игровых действий, их оценки. Усвоение детьми правил в игре способствует развитию навыков самостоятельности, контроля и

	<p>самоконтроля. Каждая дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры. Результат игры всегда является показателем уровня достижений детей или в усвоении знаний, или в характере умственной деятельности, в уровне и характере взаимоотношений детей. Своеобразие дидактической игры как игровой деятельности заключается в том, что взаимоотношения воспитателя с детьми и детей между собой имеют характер именно игровых взаимоотношений. Дидактическая игра способствует обучению, выполняет функцию практической деятельности, в которой дети применяют полученные знания, обнаруживают их недостаток, и в этом отношении игра выполняет сигнализирующую функцию. Дидактическая игра является незаменимым средством в преодолении нарушений и отклонений в развитии детей.</p>
Сюжетная игра	<p>Ребенок, совершая условное игровое действие, обозначает воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно, т.е. выполняя функции планирования развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передаются от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. Источником содержания игр является: семья, общественные события, поведение, поступки окружающих и др. Руководство воспитателя игрой направлено, прежде всего, на отбор того содержания, которое может быть использовано в игре и окажет на детей благоприятное воспитательное воздействие.</p>
Творческая игра	<p>Особенностью творческой игры является наличие замысла, сюжета, ролей, игровые действия, речевое общение детей в процессе игры, коллективный характер игры. Для творческой игры характерен ярко выраженный процесс воображения. Без воображения творческая игра невозможна, потому что именно силой воображения детей создаются обстоятельства, образы, воспроизводимые в игре. Воображение создает возможность сочетать в игре обычное с необычным, и придает ей ту своеобразную прелесть, которая неповторима ни в какой другой деятельности.</p>
Игровые ситуации	<ul style="list-style-type: none"> – <i>с игрушками-аналогами</i> позволяют провести сопоставление реального объекта с игровым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения)). – <i>с литературными персонажами</i> построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность, обобщить и закрепить полученные знания.
Игры-путешествия	<p>В процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).</p>
Игра-драматизация	<p>Своеобразие заключается в том, что по сюжету сказки или рассказа детьми выполняются определенные роли и воспроизводятся все события в их последовательности. Являются разновидностью творческих игр, потому что в их основе лежит творческое воспроизведение образа, действия. В этих играх дети усваивают идейное содержание того или иного произведения, логику и последовательность событий, их развитие и причинную обусловленность, и все это содействует как социально-личностному и коммуникативному, так и познавательному развитию. Содержанием игр драматизаций являются сказки, басни, стихи, рассказы. Дети говорят языком героя сказки, усваивают замечательный по содержанию и выразительности родной язык, объединены общими переживаниями, учатся согласованным действиям, умеют подчинять свои непосредственные желания</p>

	интересам коллектива. Воспринимаются детьми как спектакли, доставляют им много радости. Применяется соответствующая атрибутика, костюмы, символика
Строительная (конструктивная) игра	В основе строительных игр лежит конструктивная деятельность детей. Строительная игра является средством закрепления представлений детей о пространстве, о геометрических телах, о соотношении частей. В строительных играх имеется игровой замысел, реализация которого требует предварительного обдумывания: из чего сделать постройку, какой нужен материал, в какой последовательности должно идти строительство. Все это требует от ребенка аналитической и синтетической деятельности, что способствует развитию конструктивного мышления. В играх дети практически овладевают словарем, называя понятия, выражающие названия геометрических фигур, пространственные отношения. В конструктивных играх дети отражают явления общественной жизни: строят дома, дороги, мосты, вокзалы, магазины и др. Большое значение в развитии конструктивно-строительных игр имеют знания и навыки, которые дети получают в процессе непосредственно образовательной деятельности. Современные исследования показывают, что детям старшего дошкольного возраста доступна конструктивная деятельность не только по модели образцу, но и по простому техническому рисунку, по творческому замыслу
Игра с правилами	<p>Имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций.</p> <p><i>Игра на физическую компетенцию</i> подразумевает конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость. Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.</p> <p>1) Игра с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Игра имеет аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длинее двусишья.</p> <p>2) Игра с поочередными действиями играющих, в процессе которых у детей осуществляется простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим.</p> <p>3) Игра, в которой ведущий не принимает непосредственного участия в игре – способ формирования умений играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.</p> <p>4) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика). В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих;</p> <p>– <i>игра на удачу</i>, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.</p> <p>Игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются</p>

	представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.
Продуктивная деятельность	Подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивная деятельность имеет существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл. Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В продуктивной деятельности происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. Появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, дошкольник готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля, он будет тренировать так называемые круговые движения. Содержание деятельности условно можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.
Работа по образцам	Представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.
Работа по графическим схемам	В совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, схемы и др.), по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.
Познавательно-исследовательская деятельность	Представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. К старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. Познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Дошкольник в познавательно-исследовательской деятельности, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.
Экспериментальная деятельность	Направлена на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения

	<p>поставленной цели. Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других. Детей интересует: как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину. Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, на понятном для детей материале взрослые помогают изготовить действующие модели разных предметов, проследить историю их развития и преобразования. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности.</p>
Коллекционирование	<p>Доступно дошкольникам и весьма привлекательно для них. Коллекционирование представляет собой соби́рание однородных предметов: книг, картинок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое. Главное в коллекционировании не только соби́рание большого количества объектов или отыскание редких экземпляров, а их систематизация, а также расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни» экспонатов коллекции. Процесс составления и пополнения коллекции, как правило, эмоционален, потому что коллекционированием занимаются тогда, когда им это очень интересно. Используются своеобразные тематики коллекционирования: «Подводный мир», «Народная игрушка», «Быт народов Севера», «Зеленая аптека», «Игрушки бабушек и дедушек» и др. В процессе «соби́рания» и обсуждения коллекции, дети определяют достоинства и недостатки каждого нового экспоната. Наблюдают за развитием человеческой мысли, анализируют, почему необходимо было совершенствовать тот или иной предмет. Находят объяснение выражению, послужившему названием темы. Делятся своими знаниями с родителями и другими детьми, знакомя их с «экспонатами своего музея».</p>
Занятие	<p>Занятие имеет целью не только сообщение и получение детьми знаний, но и организация их поведения, выражающее в умении активно участвовать в совместной деятельности, быть сдержанным, уважать интересы других. В ходе занятия формируются активность детей, умение слушать, наблюдать, проявлять инициативу. Проведение занятия осуществляется в соответствии с принципами дидактики: доступности, постепенности и последовательности, активности, наглядности в сочетании со словом, индивидуальным подходом к каждому ребенку. Приемы и средства, используемые в процессе занятия: дидактическая игра, пояснение и показ, наблюдения, вопросы, беседа, игровые приемы, упражнение, сюрпризные моменты, проблемные ситуации, продуктивная деятельность и др. Продолжительность занятия для детей 4-ого года жизни – не более 15 минут. В середине времени, отведенного на занятие, педагоги обязательно проводят физкультминутку. Перерывы между периодами занятий составляют не менее 10 минут.</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Таблица 8

№п/п	Виды деятельности	Формы организации детских видов деятельности
1	Двигательная деятельность	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры с правилами; – игровые упражнения; – соревнования; – спортивные игры.
2	Игровая деятельность	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режиссерские игры;

		<ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры; – сюжетно-ролевые; – дидактические; – игры с правилами;
3	Изобразительная деятельность	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проекты; – мастерские по изготовлению продуктов детского творчества; – игра; – досуг;
4	Коммуникативная деятельность	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседа; – ситуативный разговор; – речевая ситуация; – составление и отгадывание загадок; – игра; – ситуация общения; – викторина; – • решение ситуаций
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместные действия (изготовление коллективного панно); – художественный труд; – хозяйственно-бытовой труд; – дежурство; – экскурсия; – проекты; – самообслуживание; – труд в природе.
6	Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – экскурсии; – решение проблемных ситуаций; экспериментирование; – моделирование; коллекционирование; – проекты; – игры; – опытно-экспериментальная деятельность;
7	Музыкальная деятельность	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание; – исполнение; – импровизация; – экспериментирование; – подвижные игры под музыку; – музыкально-дидактические игры; музыкально-ритмические движения; творческие игры; – музыкально-театрализованные игры.
8	Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Основные формы организации ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение; – обсуждение; – разучивание; – ответы на вопросы; – беседа; – пересказ;

		– рассказ.
9	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из разного вида конструкторов, модулей, природного материала, бумаги.

Технические средства реализации ООПДО представлены в таблице 9.

Таблица 9

Наименование единицы	Количество единиц	Образовательная область	Образовательные задачи	Виды деятельности	Кратность использования
Интерактивная доска	1	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Знакомство, развитие, обогащение и расширение знаний и представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Повышение познавательной активности у детей с ОВЗ. Сенсомоторное развитие воспитанников с нарушением зрения	НОД, совместная деятельность с детьми	Ежедневно, средний дошкольный возраст – 5 мин

2.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- Возможность освоения детьми с ОВЗ основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

С целью своевременного выявления и оказания квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООПДО ДОУ разработана модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности в ДОУ (таблица 10).

Освоение ООПДО ДОУ детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающими трудности в освоении ООПДО, развитии и социальной адаптации, осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее - АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника указанных категорий

№ п/п	Направления работы	Участники	Сроки	Ответственные
1.	<i>Профилактика дезадаптации воспитанников</i>			
1.1.	Проведение адаптационных мероприятий (консультации, информирование и др.) детей	Воспитанники, родители (законные представители)	Сентябрь и по мере поступления	Воспитатели, педагог-психолог
1.2.	Анализ адаптации воспитанников учреждения	Воспитанники, родители (законные представители)	Октябрь	Педагог-психолог
2.	<i>Профилактика отклоняющегося поведения</i>			
2.1.	Выявление детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей мигрантов, опекаемых детей и др.	Родители	В течение года	Педагог-психолог
2.2.	Составление программ сопровождения и реализация мероприятий для профилактики отклоняющегося поведения	Воспитанники, родители	По мере выявления детей	Воспитатели, педагог-психолог
3.	<i>Качество реализации ОПО</i>			
3.1.	Проведение педагогической диагностики	Воспитанники, родители (законные представители), педагоги	Октябрь, май	Воспитатели, учитель музыки, учитель ФК
3.2.	Заполнение карт индивидуального развития ребенка	Воспитанники всех возрастных групп	Октябрь, май	Воспитатели, учитель музыки, учитель ФК
4.	<i>Выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ООПО</i>			
4.1.	Проведение логопедической диагностики	Воспитанники всех возрастных групп	Сентябрь, апрель	Учителя-логопеды
4.2.	Проведение психологической диагностики	Воспитанники всех возрастных групп	Сентябрь, апрель	Педагог-психолог
4.3.	Выявление детей, нуждающихся в создании специальных образовательных условий	Воспитанники всех возрастных групп	В течение года	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог
4.4.	Направление детей в ТПМПК для определения специальных образовательных условий	Воспитанники всех возрастных групп	В течение года	ППк
4.5.	Выявление категорий детей, нуждающихся в квалифицированной помощи (дети мигрантов, дети из многодетных семей, опекаемые дети, дети в трудной жизненной ситуации и пр. – далее дети группы риска)	Дети группы риска	В течение года	Воспитатели, педагог-психолог
5.	<i>Оказание квалифицированной помощи детям, испытывающим трудности в освоении ООПО</i>			
5.1.	Разработка и реализация программ сопровождения с целью оказания помощи детям, испытывающим трудности в освоении ООПО, своем развитии и социальной адаптации	Специалисты, воспитатели, родители	В соответствии с планом работы Центра ППМС помощи	Члены Центра психолого-педагогической и медико-социальной (ППМС) помощи
5.2.	Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми согласно плану сопровождения/индивидуальной программы реабилитации	Дети группы риска	В соответствии с расписанием занятий	Специалисты Центра ППМС помощи
5.3.	Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения ребенка, испытывающего трудности в освоении ООПО	Родители (законные представители)	В соответствии с индивидуальными программами сопровождения	Специалисты центра ППМС помощи
5.4.	Индивидуальное консультирование педагогов по вопросам организации сопровождения детей, испытывающих трудности в освоении ООПО	Педагоги	По запросу	Специалисты центра ППМС помощи
5.5.	Анализ эффективности проведения мероприятий сопровождения детей, испытывающих трудности в освоении ООПО	Все участники образовательных отношений	Май	Специалисты центра ППМС помощи

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Конкретное описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 2.4. ООПДО ДОУ.

2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.5. ООПДО) ДОУ

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, продуктивная деятельность, коммуникативная и др.). Таким образом, можно выделить эффективные формы поддержки детской инициативы, в которых ребенок может проявлять себя и развивать себя как личность:

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- проектная деятельность;
- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Педагог изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития и, в то же время, включается в ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием учреждения.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывают у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Большую роль в развитии детской инициативы является самостоятельная деятельность, которая предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях, созданных педагогами (в том числе совместно с детьми).

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность (от 3 до 4 лет)

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- поощрять исследовательский интерес;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;
- дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников ДОО осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание помощи детям, поддержку инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской).

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- содержание развивающей среды, учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократичный стиль общения воспитателей и детей;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему можно помочь в поисках нового;
- эффективные формы поддержки детской инициативы;
- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком, проектная деятельность, совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей;
- опыты и экспериментирование, наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования, совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы, создание условий для деятельности детей в центрах активности.

Таблица 11

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Условия
Младший дошкольный возраст (3-4 лет)	Продуктивная деятельность	Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка (центры активности). Рассказывать детям об их реальных, возможных и будущих достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей, поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты детей, а также их самих. Учитывать индивидуальные особенности детей: застенчивые, нерешительные, конфликтные, непопулярные. Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его

		<p>достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласковые и тёплые слова; проявлять деликатность и тактичность.</p>
--	--	---

СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

Детям дошкольного возраста свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п.

Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность.

Таблица 12

Цель поддержки детской инициативы	Регулярные ситуации, созданные воспитателем				
	При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками (круг, групповой сбор).	Совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора – доска выбора).	Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения).	Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде (проектная деятельность).	Оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
Стимулирование детской познавательной активности	Методы и приемы:				
	<ul style="list-style-type: none"> -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; -позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; -организовать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; -строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; -помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; -помогать организовать дискуссию; -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. 				
Цель развития проектной деятельности:					
Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений аргументировать выбор варианта.	Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию.	Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы.	Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения.	Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла.	В ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта.

2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ООПДО ДОУ.

Взаимодействие с родителями по образованию детей при непосредственном вовлечении их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п.3.2.5 ФГОС ДО) (см. приложение 8, 9)

Особенности взаимодействия с родителями в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Истоки»

Работа с родителями является важным ключевым элементом реализации образовательной технологии «Социокультурные истоки». Осознавая тот факт, что решающую роль в духовно – нравственном развитии ребенка играет его семья, недостаточно формировать систему ценностей у ребенка только в детском саду. Такую работу необходимо проводить как в семье, так и в дошкольном образовательном учреждении. Образовательная технология «Социокультурные истоки» ставит следующие задачи:

- Объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей.
- Осуществлять руководство взаимодействием взрослых и детей.
- Обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно – нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста.
- Повышать педагогическую культуру родителей.

Данная работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Организация взаимодействия детей и взрослых на основе комплекта книг для развития детей дошкольного возраста.

В книгах содержится система ценностей и категорий, которые необходимо усвоить взрослым и детям, а также продумана система заданий, способствующая организации и развитию общения между родителями и их детьми. Содержание книг для развития детей-дошкольников носит интегративный характер. В книгах содержатся произведения разных жанров: стихотворения, сказки, рассказы, хороводные игры, песенки. Осмысление содержания книг для развития детей дошкольного возраста приводит родителей к пониманию необходимости работы с данными книгами вместе с ребенком. Размышляя о жизненных ценностях, об их роли в жизни каждого человека, становятся воспитательным ориентиром для родителей в сложном современном мире. Родители, благодаря книгам для развития приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появлению мотивации к взаимодействию.

2. Проведение занятий с детьми по курсу пропедевтики «Социокультурные истоки» с активным участием родителей.

Существенной особенностью образовательной технологии «Социокультурные истоки» является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. В результате такой целенаправленной работы педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми знания о нравственности становятся осмысленными, прочувствованными, создаются условия для единого контекста воспитания детей, развития социокультурного пространства в дошкольном образовательном учреждении.

Работа с родителями является важным ключевым элементом реализации программы «Социокультурные истоки» для детей дошкольного образования.

Содержание работы с родителями группы младшего дошкольного возраста (см. Приложение 1)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ООПДО ДОУ В ГРУППЕ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ГРУППЫ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ООПДО ДОУ

**Описание средств обучения по ООПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего ДОУ.*

Материально-технические условия реализации ООПДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости развивающей предметно-пространственной среде (далее – РППС);
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы – наличие учебно-методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов).

В ДОУ созданы необходимые условия для реализации ООПДО. В групповом помещении созданы условия для разнообразных видов активной деятельности детей: игровой, познавательной, трудовой, творческой. Подбор оборудования и материалов группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными сенситивными периодами. Мебель подобрана по росту детей, промаркирована в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, художественно-эстетическим требованиям, принципам функционального комфорта.

Материально-техническое оснащение представлено в паспорте группы и паспортах всех функциональных помещений.

Кроме группового помещения для успешной реализации Программы используются: 2 музыкальных зала, физкультурный зал, медицинский кабинет, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда.

На прогулках максимально используется территория МБДОУ: площадка для прогулок, спортивная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона).

МБДОУ оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации Программы.

**Все технические средства обучения, имеющиеся в дошкольном учреждении, соответствуют санитарно-гигиеническим нормам и требованиям, техническое оборудование имеет все необходимые документы и сертификаты качества и используются в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации образовательной работы.*

3.2. ОПИСАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ

**Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений*

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) обеспечивает реализацию Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. При проектировании РППС учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования, используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает:

- ✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Гибкое зонирование пространства группы предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны трансформируются в зависимости от образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, меняются, дополняются и объединяются.

Зонирование пространства группы организовано с учетом всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Перечень зон для организации РППС:

- ✓ для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- ✓ для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- ✓ для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- ✓ для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- ✓ для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- ✓ для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальная лаборатория, календарь природы);
- ✓ для отдыха (уединение, общение и пр.).

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям:

➤ **Художественно-эстетическое развитие**

«*Центр изобразительного искусства*». В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

➤ **Речевое развитие**

«*Литературный центр*» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями

детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

➤ **Познавательное развитие**

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка.

Подобранный наглядно-дидактический материал даёт детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

Центр «Математики» имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр.

Центр решает следующие задачи:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности;
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми;

В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

В *«Нравственно-патриотическом» центре* помещена государственная символика родного города и России. В нем находятся пособия, отражающие:

- многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей ХМАО. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город».

«Центр конструирования» занимает основное место в нашей группе. Он содержит конструкторы различного вида. Данную деятельность можно проводить в любом месте группы. Воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально — театрализованный» центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются: ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.

Центр «Юные исследователи». Процесс познания, освоение новых знаний очень важны для детей, поэтому в группе не должно быть четкой границы между обыденной жизнью и экспериментированием, ведь экспериментирование не самоцель, а только способ ознакомления детей с миром, в котором им предстоит жить. В центре экспериментальной деятельности имеется:

- ✓ место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т. п.);
- ✓ место для приборов;
- ✓ место для хранения материалов (природного, «бросового»);
- ✓ место для проведения опытов;

- ✓ место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.);
- ✓ компонент стимулирующий - разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл, керамика) разной конфигурации и объема;
- ✓ сита, воронки разного размера и материала;
- ✓ природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, мох, листья и др.;
- ✓ утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.;
- ✓ технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвоздики и др.;
- ✓ разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;
- ✓ красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски);
- ✓ медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки мензурки, резиновые груши и др.;
- ✓ прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, и др.

➤ **Социально-личностное развитие**

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков.

✓ **Физическое развитие.**

Центр «Здоровья» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В игровой комнате также расположен «Уголок уединения». Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации.

Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью.

Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад. Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

3.3. РАСПОРЯДОК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ

Распорядок образовательной деятельности (режим дня) в учреждении соответствует санитарному законодательству РФ: Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28, Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2.

Необходимым условием для эффективной организации образовательного процесса является взаимодействие педагогов (воспитателей и специалистов), администрации дошкольного учреждения и родителей воспитанников. Распорядок образовательной деятельности, режим дня воспитанников учитывают возрастные особенности и образовательные потребности детей младенческого, раннего и дошкольного возраста и включает следующие режимные моменты: ежедневный утренний фильтр, взаимодействие с родителями воспитанников, приемы пищи, непрерывную образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей, дневной сон, здоровьесформирующие и здоровьесберегающие мероприятия.

Режимные моменты при реализации ООПДО:

- Ежедневный утренний фильтр – прием детей проводят воспитатели, которые – опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.
- Прием пищи определяется режимом работы каждой возрастной группы. – Питание детей организуется в групповых помещениях.
- Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет примерно 3 – часа в день и планируется в первую и во вторую половину дня перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся наблюдения, игры и физические упражнения, трудовая деятельность и др. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.
- Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна для детей – дошкольного возраста 4-7 лет составляет 2,5 часа. Для детей 1-3 лет продолжительность дневного сна составляет 3 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна воспитатель обязательно присутствует в спальном помещении. Дети находятся под его присмотром.
- Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и пр.) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
- Образовательная деятельность. Занятия.

Ежегодно в ДОУ составляется и утверждается приказом заведующего перечень программной документации для регламентирования распорядка образовательной деятельности по реализации ООПДО на учебный год согласно комплектованию возрастных групп:

- календарный образовательный (учебный) график;
- образовательный (учебный) план на учебный и летний периоды;
- расписание занятий (см. Приложение 3);
- рабочие программы групп, функционирующих в ДОУ.

**Календарный образовательный (учебный) график, образовательный (учебный) план воспитанников, к ООПДО и размещены на официальном сайте учреждения*

Также ежегодно утверждается приказом заведующего:

- календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности на учебный год (см. Приложение 5, 6);
- режим дня воспитанников (см. Приложение 4);
- графики утренней гимнастики (см. Приложение 7) ;
- графики выдачи пищи.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положены: календарь праздников, значимых для коллектива учреждения событий.

Календарно-тематический план учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы по образовательной технологии «Социокультурные истоки» используются для развития интересов детей, любознательности, познавательной мотивации и формирования первичных представлений о флоре и фауне родного края, быте, обычаях и традициях русского народа. Объем обязательной части Программы рекомендуемый ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Таблица 13

Дневной норматив		
Норматив времени по возрастным категориям детей, час		
	с 3 до 4 лет	
	ОЧ	ФЧ
Норматив времени по ФГОС, %	69%	31%
Норматив времени по ФГОС, час	8 ч. 15 мин.	3ч. 45 мин.

3.4. ОПИСАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

*Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ представлено в подразделе 3.4. ООПДО

Таблица 14

Мероприятия ставшие традиционными в группе		
Праздники	Праздник осени, Новый год, Международный женский день, Праздник детства	
Тематические развлечения	Тематический день «День знаний», «День матери» Фестиваль «Соцветие», «Коляда пришла – отвори ворота», «День Защитника Отечества», Поздравление именинника, «Правила дорожные знать каждому положено», «Азбука пожарной безопасности», Развлечение «Фиксики», Вечер русских народных игр, спортивные развлечения	
Театрализованные представления	Театральная неделя «Сундучок со сказками» Инсценирование сказок, литературных произведений, сказок, стихов и других литературных произведений	
КВН и викторины	согласно тематической недели	
Концерты	Фестиваль солдатской песни, «Поем и танцуем» концерты детской самодеятельности	
Выставки детско- родительского творчества. Выставки стенгазет (коллективные работы)	Выставки рисунков	Выставки поделок
Акции	«Зеленое золото Югры», «Спаси дерево», «Белая Ромашка», «Дети против ДТП»	

3.5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ (педагогическая деятельность по проектированию и реализации ОП)

Психолого-педагогические условия реализации ООПДО ДОУ

Согласно п. 4.3 ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Вместе с тем, в соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО при реализации образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

График проведения диагностических процедур

Таблица 22

Направление мониторинга	Предмет мониторинга/метод	Сроки проведения	Кто проводит
Педагогический мониторинг образовательных достижений	Оценка индивидуального развития детей/наблюдение, анализ продуктов детских видов деятельности	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Воспитатели, специалисты
Педагогический мониторинг интегральных показателей развития ребенка (интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)	Характер самореализации в разных видах культурной практики/наблюдение	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Родители (законные представители)
Педагогический мониторинг оценки физических качеств ребенка	Оценка физических качеств ребенка/тесты	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Инструктор по физической культуре, воспитатели

Описание методик для проведения диагностических процедур

Педагогический мониторинг образовательных достижений - педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в соответствии с календарным учебным графиком МБДОУ в сроки, утвержденные приказом заведующего. Мониторинг освоения воспитанниками ОПДО проводится 2 раза в год: в сентябре и апреле текущего учебного периода.

Методы педагогической диагностики:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты мониторинга освоения детьми ООПДО по каждой возрастной группе заносятся в сводную ведомость данных индивидуального учета результатов освоения Программы и в Карты индивидуального развития дошкольников (КИР).

В Карте индивидуального развития дошкольника (далее Карта) аккумулируется вся информация о процессе освоения ребенком содержания образовательных программ: основной образовательной программы дошкольного образования (ООПДО ДОУ).

Педагогический мониторинг интегральных показателей развития ребенка (интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности). Для удобства работы предлагается нормативная карта развития, которая разделена на 5 бланков - по сферам инициативы (творческая, инициатива как целеполагание, коммуникативная, познавательная, двигательная). Карта заполняется родителями (законными представителями) на основе наблюдений за ребенком в свободной самостоятельной деятельности. Заполняя карту, родитель (законный представитель) использует три вида маркировки: «обычно», «изредка», «всегда». Из трех описаний выбирается то, которое характеризует типичное для

ребенка качество инициативы в определенной сфере. В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки «изредка» и «нет». Оценивается качественный показатель сферы инициативы (уровень качества), а не количественный, то есть частота появления по сравнению с другими сферами инициативы. В итоге заполнения карты развития появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы. В целом, использование нормативной карты развития позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Педагогический мониторинг оценки физической подготовленности ребенка. Оценка физических качеств ребенка проводится с помощью тестирования. Основные параметры тестирования – быстрота (определяется временем пробегания дистанции 30 м с высокого старта); выносливость (определяется временем пробегания длинной дистанции для детей – 4-х летние дети – 90 м); гибкость (определяется наклоном вперед из положения сидя на полу с вытянутыми ногами, разведенными на расстояние между пятками 20см); сила (определяется числом подниманий-опусканий туловища из исходного положения лежа на спине, согнув ноги, руки за головой, локти перед собой в течение 30 мин.), скоростная сила (определяется прыжком в длину с места). Предполагается компьютерная обработка результатов тестирования. Результаты вносятся в Карты индивидуального развития и являются основной для разработки рекомендаций по совершенствованию физического воспитания в группе.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» - (Постановление от 15.05. 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»), Положением о рабочих программах педагогов МБДОУ 89 «Крепыш».

4.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ, НА КОТОРЫХ ОРИЕНТИРОВАНА ПРОГРАММА

Рабочая программа группы младшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности (3-4 лет) «Чудо-Чадо» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 «Крепыш» на 2021-2022 учебный год. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе, обеспечивает развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и созданных условий (психолого-педагогических, материально-технических и др.).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные психофизические особенности детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет	Индивидуальные особенности детей									
<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами</p>	<table border="1" data-bbox="868 1547 1449 1693"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="868 1547 1449 1585"><i>В группе 33 человека</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="868 1585 1449 1624"><i>Половозрастная характеристика</i></td> </tr> <tr> <td data-bbox="868 1624 1161 1662">мальчики</td> <td data-bbox="1161 1624 1449 1662">девочки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="868 1662 1161 1693">17 человек</td> <td data-bbox="1161 1662 1449 1693">16 человека</td> </tr> </table>	<i>В группе 33 человека</i>		<i>Половозрастная характеристика</i>		мальчики	девочки	17 человек	16 человека	
	<i>В группе 33 человека</i>									
	<i>Половозрастная характеристика</i>									
	мальчики	девочки								
	17 человек	16 человека								
	<p>Группы здоровья воспитанников:</p> <table border="1" data-bbox="868 1765 1465 1966"> <thead> <tr> <th data-bbox="868 1765 1168 1803">Группа здоровья</th> <th data-bbox="1168 1765 1465 1803">Количество детей</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="868 1803 1168 1841">I</td> <td data-bbox="1168 1803 1465 1841">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="868 1841 1168 1879">II</td> <td data-bbox="1168 1841 1465 1879">29</td> </tr> <tr> <td data-bbox="868 1879 1168 1917">III</td> <td data-bbox="1168 1879 1465 1917">-</td> </tr> <tr> <td data-bbox="868 1917 1168 1966">IV</td> <td data-bbox="1168 1917 1465 1966">-</td> </tr> </tbody> </table>	Группа здоровья	Количество детей	I	4	II	29	III	-	IV
Группа здоровья	Количество детей									
I	4									
II	29									
III	-									
IV	-									

в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Физкультурные группы:

Группа здоровья	Количество детей
Основная	33
Подготовительная	-
Спец.мед-ая	-

Итоги мониторинга достижений планируемых промежуточных результатов освоения детьми программы (апрель 2021г.)

Образовательные области	
Физическое развитие	о– 14 (52%) д – 13 (48 %)
Социально-коммуникативное развитие	о– 13 (48%) д- 14 (52%)
Речевое развитие	о– 12 (44%) д - 15 (56%)
Познавательное развитие	о– 12 (44%) д - 15 (56%)
Художественно-эстетическое развитие	о– 11 (41%) д – 16 (59 %)

Дети группы любознательны, проявляют познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения, потешки и заклички. Часть детей группы – малоговорящие, но воспринимающие речь взрослого, обладающие высокой степенью развития невербального ситуативно-делового общения. На достаточном уровне развиты культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Дети проявляют одобряемые формы поведения (могут сами убирать игрушки, выполняют несложные поручения, замечают несоответствие поведения других детей общепринятым нормам и правилам). Умеют радоваться успехам других. Традиции группы развивают доброжелательное отношение друг к другу. Дети умеют общаться друг с другом, начинают играть вместе. Когда воспитатель предлагает совместную игру, с интересом в неё включаются, по возможности помогают друг другу. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Большинство детей группы с удовольствием занимаются конструированием, в этом виде деятельности запланировано продолжать развивать способность к координированным движениям пальцев, кисти руки при выполнении бытовых действий, при работе с конструктором по образцу.

4.2. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ

Направления развития ребенка	Реализуемые программы	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное	Основная образовательная	«Социокультурные истоки», авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин.
Познавательное	Программа дошкольного	
Речевое	образования МБДОУ №89	
Художественно-эстетическое	«Крепыш»	
Физическое		

4.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ООПДО ДОУ.

Взаимодействие с родителями по образованию детей при непосредственном вовлечении их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п.3.2.5 ФГОС ДО) (см. Приложение 8, 9)

Особенности взаимодействия с родителями в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Истоки»

Работа с родителями является важным ключевым элементом реализации образовательной технологии «Социокультурные истоки». Осознавая тот факт, что решающую роль в духовно – нравственном развитии ребенка играет его семья, недостаточно формировать систему ценностей у ребенка только в детском саду. Такую работу необходимо проводить как в семье, так и в дошкольном образовательном учреждении. Образовательная технология «Социокультурные истоки» ставит следующие задачи:

- Объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей.
- Осуществлять руководство взаимодействием взрослых и детей.
- Обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно – нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста.
- Повышать педагогическую культуру родителей.

Данная работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Организация взаимодействия детей и взрослых на основе комплекта книг для развития детей дошкольного возраста.

В книгах содержится система ценностей и категорий, которые необходимо усвоить взрослым и детям, а также продумана система заданий, способствующая организации и развитию общения между родителями и их детьми. Содержание книг для развития детей-дошкольников носит интегративный характер. В книгах содержатся произведения разных жанров: стихотворения, сказки, рассказы, хороводные игры, песенки. Осмысление содержания книг для развития детей дошкольного возраста приводит родителей к пониманию необходимости работы с данными книгами вместе с ребенком. Размышляя о жизненных ценностях, об их роли в жизни каждого человека, становятся воспитательным ориентиром для родителей в сложном современном мире. Родители, благодаря книгам для развития приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появлению мотивации к взаимодействию.

2. Проведение занятий с детьми по курсу пропедевтики «Социокультурные истоки» с активным участием родителей.

Существенной особенностью образовательной технологии «Социокультурные истоки» является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное

поведение. В результате такой целенаправленной работы педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми знания о нравственности становятся осмысленными, прочувствованными, создаются условия для единого контекста воспитания детей, развития социокультурного пространства в дошкольном образовательном учреждении.

Работа с родителями является важным ключевым элементом реализации программы «Социокультурные истоки» для детей дошкольного образования.

Содержание работы с родителями группы младшего дошкольного возраста (см. Приложение 1)

**План интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей
по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки»**

Время проведения	Тема итогового занятия	Межвидовая деятельностная интеграция				Сотрудничество с семьей
		«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	
Сентябрь	Любимое имя	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми об имени. <i>Рассматривание семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи.</i> <i>Рассказ воспитателя о смысле имени.</i> <i>Называние кукол по именам.</i> Игровая деятельность. Хороводная игра «Именины». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам). Игра – этюд «Назови ласково». Народная игра с движениями «Кто позвал?» Речевая игра «Назови свое имя» Игры – инсценировки: «Катя, Катя, маленька...», «Наша Машенька в дому...», «Наша Машиа маленька...», «А, Ванюша, попляши» и др.</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Ходит Ваня» - обр. М. Раухвергера; «Юрочка» - обр. М. Красева. <i>Слушание:</i> «Корова» сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера. <i>Муз.движения:</i> «Игра в мяч» муз. М. Красева; игра «Покатаем машинку» муз. Е. Макманцева; «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, слова Т.Волгиной.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность Книга 1 для развития детей «Доброе слово». Русский фольклор. Песенки. «Катя - Катя маленькая»; «Наша Машенька в дому»; «Николенка гусачок». Сказки. «Теремок». Отечественная классическая литература. Поэзия. «Белая березка»; «Березонька кудрявая». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Русские народные хороводные игры «Ходит Ваня», «Именины». Элементарная трудовая деятельность детей. Совместное дело. Добрые дела для близких людей и любимых игрушек (лепка угощений, сбор листьев для друга Ванюши, подруги Машеньки).</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Имя моего ребёнка».</p> <p>Семейное чтение 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово».</p>
Октябрь	Доброе слово	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений. Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств. Игровая деятельность. Словесная игра «Доброе слово сказать». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День рождения куклы»; «Кукла заболела». Сюжетно-дидактическая игра «Напоим куклу чаем»; Игра-инсценировка «Ладушки-оладушки».</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Кошка» муз. А. Александрова, «Птичка» муз. М. Раухвергера, «Воробей». сл. А.Чельцова муз. В. Герчик. <i>Слушание:</i> «К нам гости пришли» муз. А. Александрова; «Мамочка», муз. Е. Тиличевой, «Болезнь куклы», П.И.Чайковский; «Новая кукла» П.И.Чайковский, «Кто у нас хороший» - русская народная игра. <i>Муз. движения:</i> «Подружились» Т. Вилькорейской, «Ладушки» русская народная обр. Г.Фрида, «Зайка» обр. Г.Лоб; «К нам гости пришли», муз. З. Александрова, сл. М. Ивенсен.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Потешки. «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый». Отечественная классическая литература. Поэзия. Э.Костина «Доброе утро»; А. Яшин «Я люблю, когда при встрече...». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Доброе слово» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Русская народная игра «Кто у нас хороший?» Трудовые поручения. «Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.).</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Доброе слово».</p> <p>Семейное чтение 2 части «Доброе слово» книги 1.</p>

Ноябрь	Ласковая песня	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о колыбельной песне мамы. Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама». Рассматривание иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя». Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи «Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песен). Игра-инсценировка «Вот и люди спят».</p>	<p>Музыкальная деятельность. <i>Пение:</i> «Серенькая кошечка» - муз. Витлина; «Ладушки» - обр. Г.С. Фрида. <i>Слушание:</i> «Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта, «Звездочка моя» муз. Л. Старченко. <i>Муз. движения:</i> игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера, «Кукла шагает и бегаёт» муз. Е. Тиличевой. <i>Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песни</i> «Серенькая кошечка» муз. В. Витлиной, сл. Н. Найденовой; «Прогулка с куклами» муз. Т. Ломовой.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Колыбельные песенки. «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная». Отечественная классическая литература. Поэзия. Г.Ладонщиков «Спи, моя крошка, любимая!»; А.Майков «Спи, дитя мое, усни». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Ласковая песня»» книги 1 «Доброе слово».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Русские народные хороводные игры «Заинька», «Молчанка», «Жили у бабуси». Элементарный хозяйственно – бытовой труд. Совместное дело. (В игровом уголке застелить кукольную постель, прибрать игрушки, спеть колыбельную песню и др.)</p>	<p>Семейное чтение 3 части «Ласковая песня» книги 1.</p>
Декабрь	Праздничная песня	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества. Рассматривание иллюстраций, картин о рождественской ёлке. Праздничные игры, фокусы, забавы. «Зимний концерт для кукол» Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок». Совместная трудовая деятельность взрослого с ребёнком по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества. «Познавательное развитие» Оформление странички народного календаря (месяц «Просенец», декабрь). Интегрированное занятие «Берегите ёлочку – живую иголочку» (экологическое). Акция «Сохраним ель». Цикл наблюдений в природе. Ель и сосна.</p>	<p>Музыкальная деятельность <i>Пение:</i> «Ёлочка» - муз. Бахутовой. <i>Слушание:</i> «В лесу родилась ёлочка», «К нам приходит Новый год» муз. В.П. Герчик, «Нарядили ёлочку» А.Д. Филиппенко. <i>Муз. движения:</i> «Звери на елке» муз. Л. Вихаревой, «Зайчик и лисичка» муз. Г.А. Финаровского. «Лесом по проселку» муз.Л.К.Бекман, слова Р.А.Кудашевой.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Отечественная классическая литература. Поэзия. «Рождество». Проза. К.Лукашевич, рассказ «Ёлка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праздничная песня» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижные игры вокруг рождественской елки: «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу», «Каравай» и др. Элементарный хозяйственно – бытовой труд. Совместное дело. Подготовим и украсим группу к празднику своими руками.</p>	<p>Семейное чтение 4 части «Праздничная песня» книги 1.</p>
Январь	Любимый образ	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней. Мультимедийные презентации «Мама</p>	<p>Музыкальная деятельность <i>Пение:</i> «Пирожки» муз. А.Д. Филиппенко, «Мамины помощники». <i>Слушание:</i> «Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой,</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Книга 2 для развития детей «Добрый мир». Русский фольклор.</p>	<p>Двигательная, игровая деятельность. Подвижные игры: «Птенцы», «Курица и цыплята и др.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Любимый образ». Семейное чтение 1 части «Любимый образ»</p>

		<p>– <i>солнышко моё</i>, «Мамина колыбельная».</p> <p>Круг детского чтения (заучивание коротких стихов, потешек, песенок о маме).</p> <p>Игровая деятельность Имитационные игры: «Вышла курочка гулять», «Помощники».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с отображением образа мамы и детей).</p> <p>Речевая игра «Солнышко и дождь».</p> <p>Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»</p> <p>Сюжетно-дидактические игры: <i>Мы помощники</i>: «Мамин День Рождения», «Постираем», «Сварим обед», «Приберемся в комнате».</p>	<p>«Мамочке любимой» муз. Е. Гомоновой; «Выглянуло солнышко» муз. Ю. Чичкова, сл. Ибряева.</p> <p><i>Муз. движения</i>: «Машины помощники», «Танец с платочками» (для мамы), «Пляска с цветами» муз. Е. Гомовой.</p> <p><i>Игра</i> «Кошка и котята», муз. М. Раухвергера.</p>	<p>Сказки. «Золотое яичко».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Поэзия. И. Рутенин «Праздник».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» книги 2 «Добрый мир».</p>	<p>Ручной художественный труд. Подарок маме своими руками.</p>	<p>книги 2 «Добрый мир».</p>
Февраль	Образ света	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует.</p> <p>Игровая деятельность Игры – экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики».</p> <p>Хоровод «Солнышко – ведрышко».</p> <p>Игры-инсценировки: «Солнышко – колоколнышко», «Солнышко появись» и другие.</p> <p>Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»</p> <p>Сюжетно-дидактические: «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка с куклами»</p> <p>«Познавательное развитие» Наблюдения за солнцем. Беседа с детьми о солнце. Мультимедийная презентация «Солнышко, посвети!» Оформление странички народного календаря (месяц «Бокोगрей», январь).</p> <p>Игры- экспериментирования с солнечными зайчиками.</p>	<p>Музыкальная деятельность <i>Пение</i>: «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, «Солнышко» муз. М. Раухвергера, «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой.</p> <p><i>Слушание</i>: «Солнышко» муз. Попатенко, «Лесная песенка» муз. В.Л. Витлина</p> <p><i>Муз. движения</i>: игры «Солнышко и дождик» муз.М. Раухвергера, «Бабушка кисель варила», «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, сл.Е. Каргановой.</p> <p>Хороводная игра «Солнышки, но платье».</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</p> <p>Русский фольклор. Потешки. «Солнышко, солнышко, красное ведрышко»; «Солнышко, появись!»; «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!»; «Солнышко-ведрышко!», «Солнышко, покажись!», «Свети-свети, солнышко!»</p> <p>Отечественная классическая литература. Проза. А. Бродский «Солнечный зайчик».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Образ света» книги 2 «Добрый мир».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</p> <p>Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появись», «День и ночь».</p> <p>Ручной художественный труд. Аппликация «Солнышко» для оформления группы.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Добрый мир».</p> <p>Семейное чтение 2 части «Образ света» книги 2.</p>

Март	Добрый мир	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о добром мире. Выставка иллюстраций «Наш добрый мир». Игровая деятельность. Имитационная игра «Вышла курочка гулять», «Помощники», хороводная игра «Солнышкино платье». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Золотое ячико».</p>	<p>Музыкальная деятельность. Пение: «Бабушка» муз. Мурычевой, песня «Цыплята» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Хороводная игра «Песня про солнышко» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Отечественная классическая литература. Проза Е.Королева «Наш дом», Авторская сказка. Э. Михаленко «Самый лучший в мире дом». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрый мир» книги 2 «Добрый мир».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Мамам дружно помогаем», «Зайка серый умывается». Ручной художественный труд. Подарок своими руками для близких людей.</p>	<p>Семейное чтение 3 части «Добрый мир» книги 2.</p>
Апрель	Добрая книга	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга». Рассматривание образов - иллюстраций в добрых книгах. Выставка «Наши добрые книги». Игровая деятельность. Имитационные игры: «На лугу», «Репка» и др. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Репка». Дидактическая игра с кубиками «Сложи сказку» Дидактическая игра «Угадай сказку».</p>	<p>Музыкальная деятельность. Слушание: Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок. Муз. движения: Хороводная игра с пением «Теремок». Хороводная игра «На лугу» муз. И.Н. Кишко, сл. Мельниковой, «Репка» муз. Т.А. Попатенко, сл. Кузнецова.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Книга 3 для развития детей «Добрая книга». Русский фольклор. Сказка. «Репка». Потешки. «Ай-люли, ай-люли», «Сидит белочка на тележке». Отечественная классическая литература. Поэзия. Н.Полякова «Доброе лето», А.Плещеев «Хлопотливая птичка», Я.Егоров «Мальчик и рыбки». Рассказ. Л.Нечаев «Самый вкусный пирожок». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Три медведя», «Колобок», «Кот, лиса и петух». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрая книга».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижная игра с пением «Репка - репонька». Элементарный ручной труд. Совместное дело. Подклейка детских книг.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Добрая книга». Семейное чтение 1 части «Добрая книга» книги 3.</p>
Май	Любимая книга	<p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о любимых детских книгах. Выставка «Наши любимые книги». Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь». Игра с договариванием «Расскажите сказку» (стр. 21-22 книга №3). Игры-драматизации: «Репка», «Теремок», «Лошадка» Сюжетно-дидактическая, сюжетно-</p>	<p>Музыкальная деятельность Муз. движения: игры - инсценирование по мотивам русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок» (с пением).</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Сказка. «Маша и медведь». Отечественная классическая литература. Поэзия. И.Бруслова «Доброта», Загадки по сказкам. Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Кот Васька» Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимая книга» книги 3 «Добрая книга».</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижная игра с элементами театрализации по мотивам русской народной сказки «Теремок». Хороводная «Ходит Васька кот». Ручной труд. Совместное дело. Подклейка любимых книг</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Любимая книга» книги 3.</p>

		ролевая игра «Книжный магазин», «Расскажем (почитаем) кукле (дочке) любимую книгу».			вместе с педагогом и родителями.	
--	--	---	--	--	-------------------------------------	--

Модель организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)

Время согласно режиму дня		День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
07.00-08.10	65 мин О – 50 мин Ф – 15 мин	Прем детей, игры, утренняя гимнастика				
		Артикуляционная гимнастика. Речевые игры и упражнения Пальчиковая гимнастика	Артикуляционная гимнастика	Игры для развития моторики. Слушание и повторение песенок и потешек	Игры с предметами (дидактическими игрушками, кубиками, мозаикой, разрезными картинками)	Игровые воспитывающие ситуации
08.10-08.40	30 мин О – 20 мин Ф – 10 мин	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак				
		Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН	Формирование КГН
08.40-09.00	20 мин Ф – 20 мин	Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности				
		Игровая ситуация	Игровая ситуация	Игры в Центре воды и песка	Малоподвижные игры	Подвижные игры коммуникативного направления
9.00-9.15 9.25-9.40	40 мин О - 30 мин Ф-10 мин	Непосредственно образовательная деятельность (фронтально, по подгруппам) в соответствии с расписанием НОД				
09.40-09.50	10 мин О – 05 мин Ф – 05 мин	Игры, наблюдения, труд				
		Слушание и повторение песенок и потешек	Наблюдение за трудом младшего воспитателя	Слушание и повторение песенок и потешек	Наблюдение за трудом младшего воспитателя	Слушание и повторение песенок и потешек
09.50-11.25	95 мин О – 65 мин Ф – 30 мин	Подготовка к прогулке, прогулка				
		Наблюдение (погода, сезонные изменения) Подвижные игры (лазание, прыжки, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (растительный мир) Подвижные игры (бросание, ловля, ходьба) Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (окружающий мир) Подвижные игры (метание, прыжки, бег) Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (за птицами) Подвижные игры (лазание, ходьба, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (за объектами не живой природы) Подвижные игры (подлезание, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа
11.25-11.40	15 мин Ф – 15 мин	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры				
		Чтение художественной литературы, сказки	Чтение художественной литературы, потешки, прибаутки	Чтение художественной литературы, стихотворения	Чтение художественной литературы, сказки	Чтение художественной литературы, фольклорные произведения
11.40-12.10	30 мин О – 20 мин Ф – 10 мин	Подготовка к обеду, дежурство, обед				
		Словесные игры	Пальчиковая гимнастика	Словесные игры	Словесные игры	Словесные игры
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня – 05 часов 10 мин. (310 минут) (О – 195 мин. (2 часа 15 минут); Ф – 115 мин. (1 час 55 минут))						
12.10-15.00	170 мин О – 170 мин	Подготовка ко сну, дневной сон				
15.00-15.15	15 мин О – 05 мин Ф – 10 мин	Постепенный подъем, закалывающие, воздушные, водные процедуры, игры				
		Закаливание	Закаливание	Закаливание	Закаливание	Закаливание
15.15-15.35	20 мин О – 10 мин Ф – 10 мин	Подготовка к полднику, полдник				
		Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика
15.35-15.50	15 мин О – 15 мин	Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, индивидуальная работа				
		Чтение художественной литературы Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, психологические игры; индивидуальная работа по ИЗО	Имитационные игры, народные игры Индивидуальная работа по ЗКР, разучивание чистоговорки Музыкальные, хороводные игры; индивидуальная работа по ЗКР	Игры-упражнения по самообслуживанию Игры психологические, музыкальные, театрализованные игры; индивидуальная работа по образовательным областям хороводные	Конструктивные игры Театрализованные игры, игры-Иллюстрированная работа по музыкальному воспитанию; самостоятельная художественная деятельность детей; настольно-печатные игры драматизации	Продуктивная деятельность Совместные игры с предметами; индивидуальная работа по художественному творчеству Игры-беседы
15.50-16.50	60 мин О – 30 мин Ф – 30 мин	Подготовка к прогулке, прогулка				
		Наблюдение (погода, сезонные изменения) Подвижные игры (лазание, прыжки, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (растительный мир) Подвижные игры (бросание, ловля, ходьба) Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (окружающий мир) Подвижные игры (метание, прыжки, бег) Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (за птицами) Подвижные игры (лазание, ходьба, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа	Наблюдение (за объектами не живой природы) Подвижные игры (подлезание, бег) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей с выносным материалом; индивидуальная работа
16.50-17.15	25 мин О – 15 мин Ф – 10 мин	Подготовка к ужину, ужин				
		Малоподвижные игры	Заучивание стихов, потешек, скороговорок	Рассказывание сказок	Упражнения на развитие мелкой моторики	Малоподвижные игры
17.15-19.00	105 мин О – 55 мин Ф – 50 мин	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня – 06 часов 50 мин. (410 минут) (О – 300 мин. (5 часов); Ф – 110 мин. (1 час 50 минут))						
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов (720 минут) В день: Обязательная часть – 08 часов 15 минут (495 минут) - 69%; Часть, формируемая участниками образовательных отношений – 3 часа 45 минут (225 минут - 31%)						
Работа с родителями						

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом МБДОУ №89 «Крепыш»
 Протокол № 1 от «20» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ №89 "Крепыш"
 Н.А.Кузина

Приказ от " 21 "августа 2021г. №ДС-11-89-145

РАСПИСАНИЕ

**НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД
 МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 89 «КРЕПЫШ»
 (КОРПУС 2, ЛЕРМОНТОВА 2/2)**

в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)
 общеразвивающей направленности «Чудо-Чад»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество			Образовательная нагрузка Факт/мин
					Общее количество	I половина дня	II половина дня	
Учебный период (01 сентября -31 мая 2022 года)								
1. 9.20-9.35/ 9.45-10.00 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) (по подгруппам)	1. 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1. 9.00-9.15 Физическое развитие (физическая культура)	1. 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	1. 9.00-9.15 Физическое развитие (физическая культура)	10	10	-	10/150
2. 11.00-11.15 Физическое развитие (физическая культура на улице)	2. 9.25-9.40 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	2. 9.25-9.40/ 9.50-10.05 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) (по подгруппам)	2. 9.25-9.40/ 9.50-10.05 Познавательное развитие (ФЭМП) (по подгруппам)	2. 9.25-9.40 Речевое развитие (развитие речи)				

УТВЕРЖДАЮ
 Заведующий МБДОУ №89 «Крепыш»
 _____ / Н.А. Кузина
 от « ____ » _____ 2021г
 Приказ № _____

**Режим дня
 воспитанников группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет
 МБДОУ №89 «Крепыш» на 2021-2022г.г.**

Режимные моменты/содержание	Время
Прием (на улице), игры, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.10-8.35
Утренний круг, игры, подготовка к НОД	8.35-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (общая деятельность включая перерывы)	9.00-9.40
Игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	9.40-10.30
II завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, II полдник	15.30-15.45
Индивидуальная работа, развлечения, самостоятельная деятельность	15.45-16.45
Вечерний круг, игры	16.45-18.20
Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

**Календарный план воспитательной работы
МБДОУ №89 «Крепыш» на 2021-2022 учебный год**

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ нравственной культуры	<p>«Осенины» Цели: Формировать представления о празднике осени по русскому календарю, как начале нового учебного года.</p>												
	<p>«Масленица» Цели: Формировать представления о празднике Встречи Весны, о масленичной неделе, создавать радостную атмосферу.</p>												
	<p>«Иван Купала» Цели: Формировать представления о празднике. Дать представление о древних ритуалах.</p>												
	<p>«День Югры» Цели: продолжать знакомство детей с родным краем, с профессией оленевода и рыбака. Почувствовать сложность и значимость этих профессий. Упражнять детей в беге, метании в цель, вдаль, в ползании на четвереньках. Развивать у детей ловкость, быстроту движений и умение выигрывать и проигрывать.</p>												
Формирование	«Куделица»												

<p>семейных ценностей</p>	<p>Цели: Формировать представления об укладе русской семьи, о посиделках в осеннее-зимний период. Дать представление о предметах домашнего обихода: веретено, кудель, прялка, пряжа, спицы, рукоделие. Создать атмосферу радости общения с мамами.</p>												
	<p>«Яблочный спас» Цели: Формировать представления о яблочном, ореховом, медовом спасе. Знакомить с формой проведения народных праздников – посиделки. Способствовать развитию творческих способностей.</p>												
	<p>«День защиты детей» Цели: формировать представление о празднике «День защиты детей, создавать радостную праздничную атмосферу, желание принимать активное участие в празднике; проявлять ловкость, быстроту, находчивость в ходе мероприятия.</p>												
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>«День города» Цели: Расширение и углубление знаний детей о своём родном городе Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города; с сооружениями различного назначения: школы, театры, магазины, с местами отдыха в родном городе: спорт, досуг, культура.</p>												

<p>Закреплять знания детей о названиях улиц родного города; умение передавать в рисунке свой замысел, оформлять и композиционно располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать у детей чувство гордости, патриотизма к своим родным местам, стремление беречь и охранять красоту любимого города.</p>												
<p>«Святки. Колядки» Цели: Формировать представления о традиции колядовать на Руси после Рождества, познакомить с особенностями гадания, создавать радостную атмосферу.</p>												
<p>«Вербное воскресенье» Цели: Формировать представления о празднике славян – Пасха, Вербное воскресенье.</p>												
<p>«День народного единства» Цели: дать общее представление об истории возникновения праздника и событиях, связанных с 1612 г.; формировать чувство гражданственности и патриотизма, гордости и уважения к защитникам государства, ответственность за судьбу Родины; расширять кругозор детей; воспитывать интерес к изучению истории своей страны.</p>												

Формирование основ межэтнического взаимодействия	<p>«Русское гостеприимство» Цели: Формировать представления о русском доме, убранстве, традициях русского гостеприимства.</p>													
	<p>«День конституции России». Цели: формирование представления о важности соблюдения законов государства. Задачи: - развитие гражданско-правового образования воспитанников, гражданской инициативы и гражданской ответственности, - формирование активной гражданской позиции и правового сознания; приобретение навыков правовой культуры.</p>													
	<p>«Кудесы» День угощения домового. В этот день принято угощать и задабривать настоящего хозяина дома. Если вы никогда не общались с домовым или не знаете, есть ли он у вас в доме или нет, 10 февраля — прекрасное время, чтобы узнать это и подружиться с ним.</p>													
	<p>«Вороний день». Цели: возрождение и укрепление традиций народа ханты и манси, повышение творческого, интеллектуального, физического развития современного поколения, развитие семейных ценностей и традиций в молодежной среде.</p>													
Формирование основ	<p>«Русское гостеприимство» Цели: Формировать представления о русском доме, убранстве, традициях</p>													

социокультурных ценностей	<p>русского гостеприимства.</p> <p>«Троица» Цели: Обратите внимание, как нарядна наша церковь в этот день: на полу рассыпана молодая травка, кругом свежие полевые цветы, веточки молоденьких березок с клейкими блестящими листочками</p>												
Формирование основ экологической культуры	<p>«Пролетье» Цели: Формировать представление о традиционном празднике весны, о том, как происходит смена сезона с весны на лето.</p>												
Воспитание культуры труда	<p>«Капустница» Цели: Формировать представления о празднике Капустница – время окончания огородно-полевых работ. Создавать радостную атмосферу. Способствовать развитию творческих способностей.</p>												
	<p>«День здоровья» Цели: Формировать у детей установку на здоровый образ жизни. Задачи: показать ребятам незаменимую ценность здоровья человека, вызвать у них желание сохранять и укреплять его; способствовать формированию ответственного и бережного отношения к своему здоровью, прививать практически навыки ЗОЖ.</p>												

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

групп общеразвивающей направленности на 2021-2022 учебный год

Месяц, неделя	Дата проведения	Ранний возраст с 1 г до 3 лет	Дошкольный возраст с 3 до 7 лет	Краткосрочные и среднесрочные проекты
		Учебный период		
СЕНТЯБРЬ				
I неделя	01.09-03.09.2021	«Детский сад. Встреча друзей»	«Детский сад. Встреча друзей»	Направление воспитания: развитие основ нравственной культуры: «Осенины» . Цель: формировать представления о празднике осени по русскому календарю, как начале нового учебного года.
II неделя	06.09-10.09.2021	«Осень разноцветная»	«Осень разноцветная»	
III неделя	13.09-17.09.2021	«Деревья и дары леса»	«Что изменилось осенью»	
IV неделя	20.09-24.09.2021	«Осенний урожай»	«Подарки Осени»	
V неделя	27.09-01.10.2021	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	
ОКТЯБРЬ				
I неделя	04.10-08.10.2021	«Я буду здоровым!»	«Я буду здоровым!»	Направление воспитания: воспитание культуры труда: «День здоровья» . Цель: формировать у детей установку на здоровый образ жизни.
II неделя	11.10.-15.10.2021	«Труд взрослых»	«Труд взрослых»	Направление воспитания: воспитание культуры труда: «Капустница» . Цель: формировать представления о празднике Капустница-времени окончания огородно-полевых работ. Способствовать развитию творческих способностей.
III неделя	18.10-22.10.2021	«Мой дом, мой город, моя страна»	«Мой дом, мой город, моя страна»	
IV неделя	25.10-29.10.2021			
НОЯБРЬ				
I неделя	01.11-05.11.2021	«Птицы»	«Птицы»	Направление воспитания: формирование основ гражданской идентичности: «День народного единства» . Цель: дать общее представление об истории возникновения праздника и событиях, связанных с 1612 г. Формировать чувство гражданственности и патриотизма.

II неделя	08.11-12.11.2021	«На чем мы ездим. Дорожная азбука»	«Транспорт и дорожная азбука»	
III неделя	15.11-19.11.2021	«Зимушка белоснежная»	«Зимушка белоснежная»	
IV неделя	22.11-26.11.2021	«День матери»	«День матери»	Направление воспитания: формирование семейных ценностей: «Куделица» . Цель: формировать представления об укладе русской семьи, о посиделках в осенне-зимний период. Дать представления о предметах домашнего обихода: веретено, кудель, прялка и т.п.
ДЕКАБРЬ				
I неделя	29.11-03.12.2021	«Кто как готовится к зиме»	«Кто как готовится к зиме»	
II неделя	06.12-10.12.2021	«У кого какие шубки» (дикие и домашние животные)	«У кого какие шубки» (дикие и домашние животные)	Направление воспитания: развитие основ нравственной культуры: «Я -югорчанин» . Цель: формировать представления о празднике осени по русскому календарю, как начале нового учебного года. Направление воспитания: формирование основ межэтнического взаимодействия: «День конституции России» . Цель: формирование представления о важности соблюдения законов государства.
III неделя	13.12-17.12.2021	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	
IV неделя	21.12-25.12.2021	«Елочка»	«Новогодний калейдоскоп»	
V неделя	27.12-31.12.2021	«Мастерская Деда Мороза»		Направление воспитания: формирование основ межэтнического взаимодействия: «Русское гостеприимство» . Цель: формировать представления о русском доме, убранстве, традициях русского гостеприимства.
ЯНВАРЬ				
I неделя	10.01-14.01.2022	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки. Рождественские колядки»	Направление воспитания: формирование основ гражданской идентичности: «Святки. Колядки» . Цель: формировать представления традиции колядовать на Руси после рождества. Познакомить с особенностями гадания, создавать радостную атмосферу.
II неделя	17.01-21.01.2022	«Народная игрушка»	«Город мастеров» (народные промыслы)	

III неделя	24.04.22-28.01.22	Квадратные забавы (конструирование)	«В мире науки» (опытно-экспериментальная деятельность)	
ФЕВРАЛЬ				
I неделя	31.01-04.02.2022	Техника наша помощница (ОБЖ)	Техника наша помощница (ОБЖ)	
II неделя	07.02-11.02.2022	«Одежда. Обувь»	«Одежда. Обувь»	Направление воспитания: формирование основ межэтнического взаимодействия: «Кудесы» . Цель: день угощения домашнего.
III неделя	14.02-18.02.2022	«Комнатные растения»	«Комнатные растения»	
IV неделя	21.02-25.02.2022	«Мой папа»	«Наша армия»	
МАРТ				
I неделя	28.02-04.03.2022	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции» «Масленица»	Направление воспитания: развитие основ нравственной культуры: «Масленица» . Цель: формировать представления о празднике осени по русскому календарю, как начале нового учебного года.
II неделя	07.03-11.03.2022	«Мама»	«Мама»	
III неделя	14.03-18.03.2022	«Вода и жители водоемов»	«Вода и жители водоемов»	
IV неделя	21.03-25.03.2022	«Неделя добрых дел»	«Неделя добрых дел»	
V неделя	28.03-01.04.2022	«Мебель»	«Мебель»	
АПРЕЛЬ				
I неделя	04.04-08.04.2022	«В гостях у Мойдодыра»	«В гостях у Мойдодыра»	Направление воспитания: воспитание культуры труда: «День здоровья» . Цель: формировать у детей установку на здоровый образ жизни.
II неделя	11.04-15.04.2022	«Игрушки в детском саду»	«Космос»	Направление воспитания: формирование основ межэтнического взаимодействия: «Вороний день» . Цель: возрождение и укрепление традиций народов ханты и манси. Направление воспитания: формирование основ гражданской идентичности: «Вербное воскресенье» . Цель: формировать представление о празднике славян-пасха, Вербное воскресенье.
III неделя	18.04-22.04.2022	«Посуда»	«Посуда»	

IV неделя	25.04-29.04.2022	«К нам весна шагаем»	«Праздник весны и труда»	
МАЙ				
I - неделя	02.05-06.05.2022	День заботы и любви	«День Победы»	
II неделя	10.05-13.05.2022	«Азбука безопасности»	«Азбука безопасности»	
III неделя	16.05-20.05.2022	«Насекомые»	«Насекомые»	
IV неделя	23.05-27.05.2022 30.05-31.05.2022	«Цветущая весна. Первоцветы. Луговые цветы»	«Цветущая весна. Первоцветы. Луговые цветы»	Направление воспитания: формирование основ экологической культуры: «Пролетье» . Цель: формировать представление о традиционном празднике весны, о том как происходит смена сезона с весны на лето
Летний период				
ИЮНЬ				
I неделя	01.06-10.06.2022	«Счастливое детство»	«Счастливое детство»	Направление воспитания: формирование семейных ценностей: «День Защиты детей» . Цель: формировать представление о празднике создавать радостную, праздничную атмосферу, желание принимать активное участие в празднике.
II неделя	13.06-17.06.2022	«Люблю тебя родной Сургут»	«Люблю тебя родной Сургут»	Направление воспитания: формирование основ гражданской идентичности: «День города» . Цель: расширение и углубление знаний о своем городе. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями города. Направление воспитания: формирование основ социокультурных ценностей: «Троица» . Цель: формирование представлений о празднике, убранстве церкви и домов.
III неделя	20.06-24.06.2022	«Безопасное лето для детей»	«Безопасное лето для детей»	
IV неделя	27.06-01.07.2022	«В мире птиц, животных и насекомых»	Исследовательский проект «В мире птиц, животных и насекомых»	
ИЮЛЬ				
I неделя	04.07-08.07.2022	«Неделя спорта и здоровья»	«Неделя спорта и здоровья»	
II неделя	11.07-15.07.2022	«Моя семья»	«Моя семья»	
III неделя	18.07-22.07.2022	«Неделя весёлых игр и	«Неделя весёлых игр и	

		забав»	забав»	
IV неделя	25.07-29.07.2022	Театральная неделя «В гостях у сказки»	Театральная неделя «В гостях у сказки»	
АВГУСТ				
I неделя	01.08-05.08.2022	«В мире растений»	«В мире растений»	
II неделя	08.08-12.08.2022	«Занимательная наука»	«Удивительное приключение в науку»	
III неделя	15.08-19.08.2022	«Спорт и здоровье»	«Дошкольные олимпийские игры»	Направление воспитания: формирование семейных ценностей: «Яблочный спас» . Цель: формировать представления о яблочном, ореховом, медовом спасе. Знакомить с формой проведения народных праздников-посиделки. Способствовать развитию творческих способностей.
IV неделя	22.08-31.08.2022	«Школа пешеходных наук»	«Школа пешеходных наук»	

**График проведения утренней гимнастики в 2021-2022 учебном периоде
группа младшего дошкольного возраста (с 3-4 лет) «Чудо – Чадо»**

с 01.09.2021г. по 31.05.2022г.	
время	Музыкальный зал (I этаж)
08.10-08.20	

**Взаимодействие с родителями по образованию детей при непосредственном вовлечении их в образовательную деятельность,
в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки
образовательных инициатив семьи (п.3.2.5 ФГОС ДО).**

Месяц	Родители организаторы мероприятий				Родители активные участники	
	НОД (занятия), дата, ответственный	«Клуб увлечений», дата, ответственный	Знаменательные события и памятные даты, ответственный	Клуб выходного дня, дата, ответственный	Мероприятия, в соответствии с планом МБДОУ	
					Праздники, развлечения, дата, ответственный	Выставки, смотри – конкурсы, дата ответственный
Сентябрь					«Осенины»	Выставка «Осенние фантазии»
Октябрь		Фотоэкскурс «Наша семья и ЗОЖ – лучшие друзья»		Экскурсия в спортивный комплекс	«День здоровья»	
Ноябрь	«Моя семья»				«Куделица»	Выставка «Золотые ручки моей мамы»
Декабрь				Онлайн – встреча «Мои любимые места в Сургуте»	«День Югры»	
Январь				Экскурсия в Купеческую усадьбу. Дом купца Г.С. Клепикова («Святки. Колядки»)	«Святки. Колядки»	

Февраль		Газета «Мой папа»				Выставка военной техники
Март	Весна, весна		Участие в городском конкурсе «Кукла Масленица»		«Масленица»	
Апрель		Семейные традиции в преддверии Светлой Пасхи			«Вербное воскресенье»	Участие в конкурсе «Пасхальное яйцо»
Май			Презентация «Наша Армия сильная, сильная»	Мы идем на парад	9 мая День Победы	
Итого в течение учебного периода:	2	3	2	4	8	4

План взаимодействия с родителями на учебный период 2021 – 2022 гг.

Форма работы	Тема мероприятия	Срок	Ответственный
Сентябрь			
Стендовая информация для родителей	«Возрастные особенности детей 3-4 лет»	1 неделя	Дубина Г.П.
Стендовая информация для родителей	«Азбука безопасности»	1 неделя	Дубина Г.П.
Выставка	Поделки из природного материала «Осенняя фантазия».	3 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Консультация	«Дружеские отношения взрослых и детей в семье».	4 неделя	Дубина Г.П.
Октябрь			
Индивидуальные беседы	«О необходимости проведения вакцинацию против гриппа и ОРВИ»	1 неделя	Дубина Г.П.
Родительское собрание	«Мы ребята - дошколята».	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Папка	«Развитие мелкой моторики руки»	3 неделя	Дубина Г.П.
Альбом	«Уроки светофора».	5 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Ноябрь			
День вопросов и ответов	«Мой ребенок, какой он».	1 неделя	Дубина Г.П.
Памятка для родителей	«Способы изготовления кормушек».	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Мини – лекция с проведением практической работы	«Здоровьесберегающее пространство дома»	3 неделя	Дубина Г.П.
Фоторамка	«Портрет моей мамочки» ко Дню матери.	4 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Декабрь			
Оформление родительского уголка	«Здравствуй, гостя Зима!».	1 неделя	Дубина Г.П.
Консультация	«Прогулки с детьми зимой»	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Онлайн-консультация	«Ответственность родителей за безопасность детей»	3 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Фотовыставка	«Зимой на прогулке»	4 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Январь			
«Посиделки»	«Рождественские встречи».	1 неделя	Дубина Г.П.
Тематическая выставка детско-родительского творчества	«Зимушка хрустальная»	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Семинар-практикум	«Бабушкино лукошко» - о значении потешек, чистоговорок для развития речевой активности детей	3 неделя	Дубина Г.П.
Февраль			
Консультация	«Роль отца в воспитании ребёнка»	1 неделя	Дубина Г.П.
Практикум	«Движение – это жизнь» (подвижные игры)	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Оформление семейных газет	К Дню Защитника Отечества «Наши замечательные папы».	3 неделя	Дубина Г.П.
Родительское собрание (мастер-класс)	«Развитие речи через игровые технологии»	4 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Конкурс рисунков	«Лучше папы друга нет».	5 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Март			
Оформление родительского уголка	«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».	1 неделя	Дубина Г.П.
Фотоколлаж	«Моя мама».	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Семейный вернисаж:	«А ну – ка, пальчик, удиви!» (пальчиковый театр на руках детей и родителей)	3 неделя	Дубина Г.П.

Советы родителям	«Домашний игровой уголок, его безопасность».	4 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Апрель			
Консультация – практикум:	«Я расскажу тебе сказку, дружок» - обучение рассказыванию, пересказу/показу с использованием жестов, мимики (рассказ – обыгрывание – чтение)	1 неделя	Дубина Г.П.
Устный журнал	«Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет»	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Родительское собрание	«Итоги года»	3 неделя	Дубина Г.П.
Фотовыставка	«Жизнь ребенка в детском саду»	4 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Май			
Оформление альбома	«Подвигу жить в веках».	1 неделя	Дубина Г.П.
Папка-передвижка	«15 мая - День Семьи»	2 неделя	Шихаммедова Е.Ю.
Анкетирование	Подготовка к летне-оздоровительному периоду.	4 неделя	Шихаммедова Е.Ю.

Перспективный план занятий на 2021 - 2022 учебный год
группа младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) «Чудо-Чудо»

НОД	Сентябрь				
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
	«Детский сад. Встреча друзей»	«Осень разноцветная»	«Что изменилось осенью»	«Подарки Осени»	«Я и моя семья»
Развитие речи	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Формирование у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); осознания того, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Знакомство детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской)	«Что изменилось осенью». Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи обобщающие слова.	«Подарки осени». Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный вдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	«Папа, мама, я-семья». Формировать первоначальные представления семье. Воспитание у ребенка интереса к собственному имени.
ФЭМП	Уточнить знания детей в области математики (количество, форма, цвет).	Уточнить знания детей в области математики.	Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	Продолжать закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».
ФЦКМ	<i>ПДД:</i> «Няня моет посуду». Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и его труду.	<i>Предметный мир:</i> «Хорошо у нас в детском саду». Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	<i>Социальный мир:</i> «Что мы делаем в детском саду». Продолжать знакомить с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть их по имени отчеству, обращаться к ним на «вы»	<i>Мир природы:</i> «Овощи с огорода». Формировать умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур	<i>ПДД:</i> «Мамы есть у всех». Развивать добрые и нежные чувства к своим родным людям и заботливое отношение к семьям животных на примере их сходства.
Рисование	«Знакомство с	«Идет дождь».	«Привяжем к шарфикам	«Красивые лесенки».	«Солнышко для друзей».

	карандашом и бумагой». Формировать умения рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Привлекать внимание к следам, оставляемым карандашом на бумаге. Формировать умения видеть сходство штрихов с предметами.	Формировать умения передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умения рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	цветные ниточки». Формировать умения правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно.	Формировать умения рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; набирать краску на кисть, обмакивать ее всем торсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами.	Передавать в рисунке образ солнышка; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, отводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм.
Лепка	«Знакомство с пластилином». Формировать представления о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Формировать умения класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно.	---	«Конфетки». Формировать умения отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Закреплять умения работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	---	«Консервируем фрукты». Закрепить представления детей о заготовке фруктов на зиму. Формировать интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить приемам вдавливания, оттягивания.
Аппликация	---	«Большие и маленькие мячи». Формировать умения выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Формировать умения аккуратно наклеивать изображения.	---	«Овощи и фрукты лежат на круглом подносе». Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	---

НОД	Октябрь			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя

	«Я буду здоровым!»	«Труд взрослых»	«Мой дом, мой город, моя страна»	«Мой дом, мой город, моя страна»
Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Ди «Чья вещь». Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения персонажами.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Ду «Играем в слова». Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Звуковая культура речи: звук о. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила». Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева. При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчишка» вызвать сочувствие зайчишке.
ФЭМП	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало».	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного».	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Совершенствовать умение составлять группу предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
ФЦКМ	ПИД: «Здоровье». Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания о овощах и фруктах, об их значении и питании.	Предметный мир: «Чудесный мешочек». Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе.	Социальный мир: «Мой родной город». Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Мир природы: «Меняем воду в аквариуме». Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
Рисование	«Разноцветный ковер из листьев». Развивать эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	«Цветные клубочки». Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.	«Колечки». Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Закреплять знания цветов.	«Раздувайся, пузырь». Закреплять умение передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов.

Лепка	«Колобок». Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	---	«Подарок любимому щенку». Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить использовать приобретенные умения и навыки в лепке.	---
Аппликация	---	«Большие и маленькие яблоки на тарелке». Учить наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность кожи).	---	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». Закреплять знания о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Учить свободно располагать изображение на бумаге.

НОД	Ноябрь			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Птицы»	«Транспорт и дорожная азбука»	«Зимушка белоснежная»	«День матери»
Развитие речи	Чтение стихотворения об осени. Д/у «Что из чего получается». Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Звуковая культура речи: звук и. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	Чтение стихотворения из цикла С. Маршака «Детки в клетке». Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.
ФЭМП	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы;	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения,	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Продолжить учить различать и называть круг и квадрат.

	обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».	обозначить результаты сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче».		
ФЦКМ	<i>ПИД:</i> «Помоги Незнайке». Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	<i>Предметный мир:</i> «Теремок». Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	<i>Социальный мир:</i> «В гостях у бабушки». Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	<i>Мир природы:</i> «Варвара-краса, длинная коса». Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.
Рисование	«Красивые воздушные шары (мячи)». Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное отношение к созданным изображениям.	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»). Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить рассматривать готовые работы.	«Нарисуй что-то круглое». Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.	«Нарисуй, что хочешь, красивое». Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
Лепка	«Крендельки». Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать у детей умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	---	«Пряники». Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других	---
Аппликация	---	Аппликация на полосе «Шарики и кубики». Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы	---	«Печенье». Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

		наклеивания. уточнить знание цветов.		
--	--	--------------------------------------	--	--

НОД	Декабрь				
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
	«Кто как готовится к зиме»	«У кого какие шубки» (домашние животные)	«Зимние забавы»	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний калейдоскоп»
Развитие речи	Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисицы из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек». Помочь детям вспомнить русскую народную сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова)	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». Способствовать формированию диалогической речи; учить детей правильно называть строительные детали и их цвета.	Повторение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова)
ФЭМП	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине». Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче».	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова «длинный – короткий», «длиннее – короче».	Совершенствовать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
ФЦКМ	<i>ПИД:</i> «Подарки для медвежонка». Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними	<i>Предметный мир:</i> «Транспорт». Формировать умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение,	<i>Социальный мир:</i> «Подкормим птиц зимой». Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой.	<i>Мир природы:</i> «Наш зайчонок заболел». Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник,	---

	разнообразные действия.	функции и т.д.)	Расширять представления о зимующих птицах.	измерять температуру, ставить горчичники. Формировать у детей уважение к маме.	
Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»). Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	«Деревья на нашем участке». Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	«Елочка». Закреплять умение передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета).	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	«Рисование узоров». Продолжать знакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
Лепка	«Лепешки, большие и маленькие». Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать творческие способности.	---	«Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»). Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	---	«Елочные игрушки». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество.
Аппликация	---	«Пирамидка». Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета, творческие способности.	---	«Наклей, какую хочешь, игрушку». Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	

	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Юный инженер»	«Город мастеров» (народные промыслы)	«В мире науки» (опытно-экспериментальная деятельность)
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Формировать у детей умение рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Ду «Вставь словечко». Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.
ФЭМП	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначить результаты сравнения словами «помногу», «столько-сколько», «поровну».	Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий – узкий», «шире – уже», «одинаковые по ширине».
ФЦКМ	<i>ПИД:</i> «Деревянный брусочек». Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева.	<i>Предметный мир:</i> «Приключение в комнате». Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	<i>Социальный мир:</i> «В январе, в январе много снега во дворе...». Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками». Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	«Украшим рукавичку-домик». Учить создавать сказочный образ. Закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Рисование по замыслу. Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.
Лепка	«Мандарины и апельсины». Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин	---	«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне». Формировать у детей умение лепить предмет, состоящий из двух

	кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.		частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова); раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять части предмета приемом прижимания. Развивать творческие способности.
Апликация	---	«Красивая салфеточка». Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине листа большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства, творческие способности.	---

НОД	Февраль			
	I неделя «Техника наша помощница» (ОБЖ)	II неделя «Одежда. Обувь»	III неделя «Мой папа»	IV неделя «Народная культура и традиции»
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Звуковая культура речи: звук б, бь. Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Заучивание стихотворения В. Берестова «Пестушки распетушились. Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать стихотворение.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).
ФЭМП	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «промногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже».	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий», «выше – ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько – сколько».	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий», «выше – ниже».

	от себя и обозначать их словами «вверху – внизу».			
ФЦКМ	ПДД: «Как мы с Фунтиком возили песок». Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Предметный мир: «Кто в домике живет?». Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Социальный мир: «У меня живет котенок». Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Мир природы: «Вот так мама, золотая прямо!». Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков». Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	«Светит солнышко». Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	«Самолеты летят». Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	«Деревья в снегу» (вариант «Зимний лес» - коллективная работа). Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.
Лепка	«Воробушки и кот». Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	---	«Большие и маленькие птицы на кормушке». Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	---
Аппликация	---	«Узор на круге». Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму.	---	«Цветы в подарок маме, бабушке». Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.

		Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.		
--	--	--	--	--

НОД	Март				
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
	«Мама»	«Комнатные растения»	«Вода и жители водоёмов»	«Неделя добрых дел»	«Книжкина неделя»
Развитие речи	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Ду «Очень мамочку люблю, потому что...». Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	Звуковая культура речи: звуки <i>т, л, к</i> . Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, л, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Учить рассматривать сюжетную картину, помогая определить тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Д/и «Что изменилось». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.
ФЭМП	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше-меньше», «столько-сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «больше-меньше», «столько-сколько», «поровну». Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «больше-меньше», «столько-сколько», «поровну». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
ФЦКМ	<i>ПИД:</i> «Золотая мама». Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	<i>Предметный мир:</i> «Смешной рисунок». Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	<i>Социальный мир:</i> «Уход за комнатными растениями». Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из	<i>Мир природы:</i> «Одежда». Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина);	<i>ПИД:</i> «Бумага – какая она?». Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого

			лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	группировать предметы по признакам.	изготовлен предмет, и способом использования предмета.
Рисование	«Красивые флажки на ниточке». Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.		«Нарисуйте, кто что хочет, кто что красивое». Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	«Нарисуй что-то прямоугольной формы». Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	«Книжки-малышки». Учить формаобразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движения можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.
Лепка	«Неваляшка». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество.	---	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков». Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	---	«Цыпленок». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать творчество.
Аппликация	---	«Кактус». Развивать умения создавать изображение предмета из готовых фигур; закреплять представления детей о комнатных растениях, о	---	«Салфетка». Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а	---

		способа ухода за ними; закреплять умения: предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, составляя изображение, задуманное воспитателем и наклеивать их; аккуратно пользоваться клеем; развивать связную речь, мелкую моторику рук; воспитывать у детей желание заботиться о комнатных растениях.		квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	
--	--	---	--	--	--

НОД	Апрель			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Космос»	«Мебель»	«Посуда»	«Праздник весны и труда»
Развитие речи	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/у «Когда это бывает?». Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки весны.	Звуковая культура речи: звук ф. Формировать у детей умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога). Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучка». Продолжать учить и рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Звуковая культура речи: звук с. Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.
ФЭМП	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия чисел). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия чисел). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; различать пространственные направления от себя и обозначить их словами «вперед – сзади», «слева – справа».	Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количеством словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначить их словами «вперед – сзади», «вверх – вниз», «слева – справа». Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много» и «один». Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
ФЦКМ	<i>ПИД: «Тарелочка из глины».</i>	<i>Предметный мир: «Мебель».</i>	<i>Социальный мир: «Прогулка по</i>	<i>Мир природы: «Что лучше:</i>

	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Формировать умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	весеннему лесу». Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	бумага или ткань?». Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
Рисование	« Разноцветные платочки сушатся». Упражнять детей в рисовании предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	« Скворечник». Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	« Красивый коврик». Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.	« Красивая тележка» (вариант «Красивый поезд»). Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.
Лепка	« Зайчик (кролик». Развивать интерес к лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая их друг к другу.	---	« Красивая птичка (по дымковской игрушке». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.	---
Аппликация	---	« Скворечник». Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Различать цветовое восприятие.	---	« Листочки на веточке». Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Уточнить знание цветов. Различать цветовое восприятие.

НОД	Май			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«День Победы»	«Азбука безопасности»	«Насекомые»	«Цветущая весна. Первоцветы. Луговые цветы»
Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Звуковая культура речи: звук з. Упражнять детей в четком произношении звука з.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	Звуковая культура речи: звук ц. Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.
ФЭМП	Учить детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	Совершенствовать детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	Закреплять умение детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.
ФЦКМ	ПИД: «Найди предметы рукотворного мира». Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Предметный мир: «Подарок для крокодила Гены». Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Социальный мир: «Экологическая тропа». Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	ПИД: «Опиши предмет». Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.
Рисование	«Картинка о празднике». Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.	«Одуванчики в траве». Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие, воображение.	Рисование красками по замыслу. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	«Платочек («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»). Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного, непрерывного движения. учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др.

Лепка	<p>«Угощение для кукол». Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество.</p>	---	<p>«Утенок». Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.</p>	---
Аппликация	---	<p>«Скоро праздник придет». Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой; красиво располагать изображения на листе.</p>	---	<p>«Цыплята на лугу». Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.</p>

